COGNOME NOME: MAIOCCHI LAURA

CLASSE II A DATA: 26 maggio 2020

**Verifica di Italiano – Letteratura (1° parte)**

**Dal testo di Letteratura rileggi Inf I, 1-21 (l’inizio della Divina Commedia) e rispondi ai seguenti quesiti.**

1. Quale età corrisponde al “*mezzo del cammin di nostra vita*”? 35 anni.
2. Dove si ritrova Dante? Si trova in una foresta buia.
3. Che cosa prova Dante nella selva?

X paura \*fastidio \*incertezza \*noia

1. Come giustifica il poeta l’ingresso nella selva?

\* con il sonno \* con la stanchezza

Xcon l’indifferenza \* con la disperazione

1. Perché il colle appare come rassicurante? Era illuminato dal sole.
2. Il viaggio di Dante rappresenta simbolicamente:

 X la vita \*la morte \* la salvezza \* la malattia

1. Che cosa simboleggia la “selva oscura”?

\* una forma di pazzia \* uno stato di depressione

X una situazione di profondo smarrimento

\* un terrore sconosciuto

1. Che cosa simboleggia “il sonno” che ha allontanato il poeta dalla “verace via”?

\* la stanchezza \* il peccato X la confusione \* l’incertezza

1. Quale elemento è simbolo della speranza di salvezza?

 X il colle \* la selva \* la notte \* la speranza

1. Il Sole che appare dietro al colle rappresenta allegoricamente:

\* la fine della notte X la luce divina \* l’alba \*un nuovo giorno

1. Il poema è scritto in:

X terzine \* quartine \* cinquine \* sestine

1. I versi sono:

\* settenari \*ottonari \*decasillabi X endecasillabi

**Dal testo di Letteratura rileggi Inf III, 84-120 (i versi relativi all’incontro con Caronte) e rispondi ai seguenti quesiti.**

1. Completa la descrizione di Caronte con parole e espressioni tratte dal testo:

\* un vecchio, bianco per antico pelo,

\* le lanose gote

\*’ntorno a li occhi aveva di fiamme rote

\* con occhi di bragia

1. Qual è il compito di Caronte?

\* giudicare i defunti

\* assegnare ai defunti la loro sede nell’Inferno

X traghettare i defunti attraverso l’Acheronte

\* maltrattare i defunti

1. Perché Caronte non vuole traghettare Dante? Perché Dante è vivo.
2. Con quale argomento Virgilio lo convince? “Così vuole Dio”.
3. Caronte mostra pietà e compassione nei confronti dei defunti? No.
4. Quali sono l’aspetto e il comportamento dei defunti? Individua e trascrivi il numero dei versi in cui sono descritti:

\* aspetto: vv. 100 erano disperate e nude

\* comportamento: vv. 101 impallidirono e batterono i denti

1. Nella descrizione di Caronte prevalgono due colori; quali sono e cosa simboleggiano?

 \* bianco simboleggia età avanzata

 \* rosso simboleggia fuoco infernale

1. Caronte rivolge a Dante una frase che può essere considerata una predizione (vv. 91-93):

\* non è ancora giunto per Dante il momento di scendere nell’Inferno

X nel suo futuro non è previsto che finisca all’Inferno

\* forse potrà ancora salvarsi dalla dannazione eterna

\* Dante andrà sicuramente in Paradiso

1. Quale sensazione suscitano la spiaggia e il fiume Acheronte?

\* tranquillità \* incertezza X timore \* minaccia

1. Nel testo vi è una similitudine che nella parte finale ne contiene un’altra; rintracciane gli elementi e completa le affermazioni seguenti.

\* le foglie cadono/si radunano come le anime chiamate da Caronte

\* le anime si slanciano da quella riva a uno a uno come gli uccelli che rispondono a un richiamo.

1. Indica con le lettere (A, B, C, ecc.) la sequenza delle rime delle seguenti terzine:

*Ed ecco verso noi venir per nave A*

*un vecchio, bianco per antico pelo, B*

*gridando: <<Guai a voi, anime prave! A*

*Non isperate mai veder lo cielo: B*

*i’ vegno per menarvi a l’altra riva C*

*ne le tenebre etterne, in caldo e ‘n gelo. B*

*E tu che se’ costì, anima viva, C*

*pàrtiti da cotesti che son morti>>. D*

*Ma poi che vide ch’io non mi partiva, C*

1. Come si chiama questo tipo di rima?

\* baciata \*alternata X incatenata \*incrociata

**Dal testo di Letteratura rileggi Inf V, 82-142 (i versi relativi all’incontro con Paolo e Francesca) e rispondi ai seguenti quesiti.**

1. Per quali ragioni Paolo e Francesca si sono innamorati?

\* il cuore *nobile/passionale* non può sottrarsi all’amore

X Paolo si è innamorato della bellezza *fisica/spirituale* di Francesca

1. In quale circostanza i due innamorati si sono baciati per la prima volta? Stavano leggendo per passatempo la storia di Lancillotto e di come si innamorò di Ginevra.
2. Che cosa fa Paolo mentre Francesca parla con Dante? Piange
3. Con quale stato d’animo Dante ascolta le parole di Francesca?

 \* curiosità X partecipazione \*diffidenza \*attesa

1. Qual è la reazione finale di Dante? Perde i sensi e sviene.
2. Qual è la pena degli amanti travolti dalla passione?

\* essere separati

\*stare insieme ad altri

\* non riconoscersi più

X venire travolti da una continua bufera

1. Quale particolare avvenimento è rievocato dal verso “*tignemmo il mondo di sanguigno*” (v. 90)?

\* l’essere stati travolti dalla passione

X la loro violenta uccisione

\* il loro suicidio

\* la loro vendetta

1. Il volo di Paolo e Francesca verso Dante è descritto con una similitudine. Descrivine i termini.

\* A che uccelli vengono paragonati? Colombe

\* Quali comportamenti li rende simili? Vengono trasportate dal desiderio. Vanno insieme (unite) verso Dante.

1. Perché Paolo e Francesca sono paragonati proprio a due colombe? Di che cosa sono simbolo le colombe nell’immaginario collettivo (cioè nel pensiero comune)? Perché vivono un amore “puro”. Le colombe sono simbolo della pace e della salvezza.